

01.01. - 28.02.18

Ausstellung in Berlin: „Die Nähe der geraden Linie - Performativität der Avantgarde“

Anlässlich des 100-jährigen Jubiläums der Avantgarde in Polen lädt das Polnische Institut noch bis zum 28. Februar 2018 dazu ein, die experimentellen Ansätze der Bildhauerin Katarzyna Kobro zu entdecken. Die Künstlerin gilt als Ikone der polnischen Avantgarde und beleuchtet in ihren Kompositionen die Beziehung zwischen Mensch, Zeit, Raum und Bewegung.

Darüber hinaus gewährt die Ausstellung einen Einblick in neoavantgardistische Werke zeitgenössischer polnischer Künstler*innen, die Bezug auf das Schaffen Kobros nehmen. Diese Arbeiten aus dem Bereich der visuellen und performativen Künste sowie der neuen Medien setzen sich mit dem fundamentalen Problem der Raumwahrnehmung auseinander.

- Datum: 01. Dezember 2017 – 28. Februar 2018
- Ort: Polnisches Institut, Burgstraße 27, 10178 Berlin

Weitere Informationen finden Sie **hier**.

23.10.2019 - <http://www.oder-partnerschaft.eu/veranstaltungen/2018/10809/>